Al autor y compositor nacional BENJAMIN TAGLE LARA, en prueba de aprecio dedicamos



Letra de: Ismael R. Aguilar 🐡 MUSICA DE: LUIS MOTTOLESE

Cantado con gran éxito en Radio Nacional, por la Sta. H. Hilda Casas, que acompañan los Sres. Rodriguez-Flaiban

QUEDA HECHO EL DEPOSITO



QUE MARÇA LA LEY

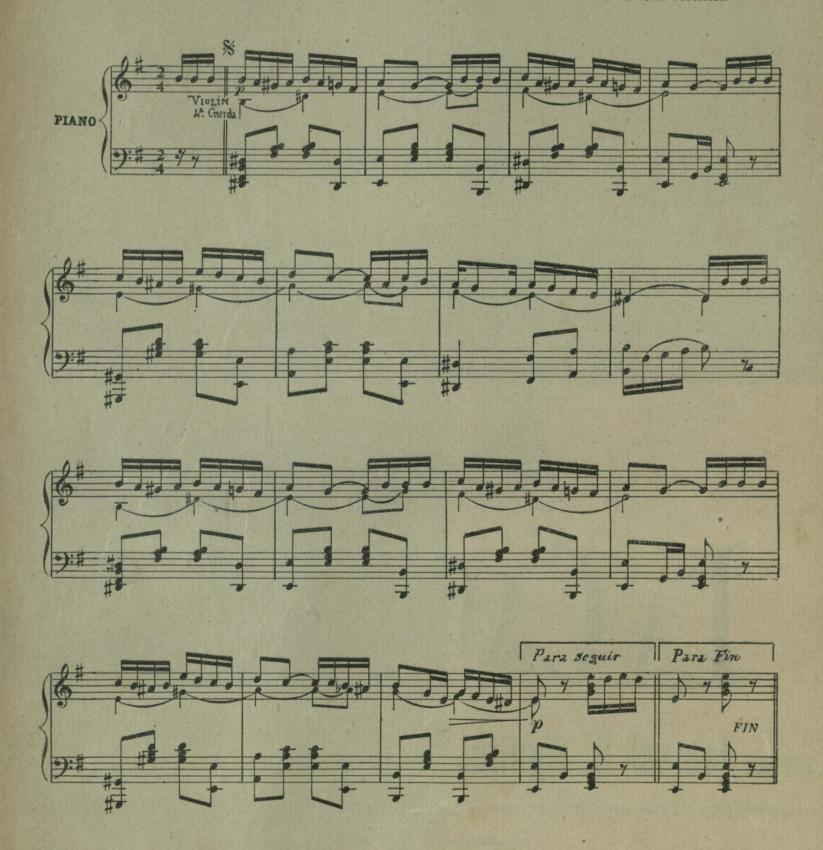
WE MAKÇA LA LEY

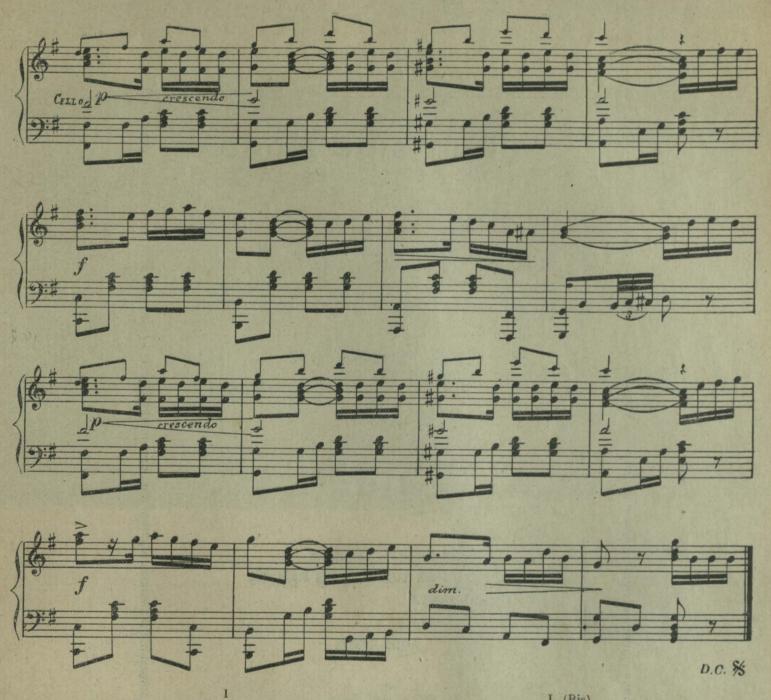
LA CACHORRA

TANGO

Editorial A. PERROTTI

Letra de Ismael R. Aguilar Música de Luis Mottoles





Era Maleva desde chica La Cachorra, y de muy chica, fandanguera consumada como la madre, según dice la barriada,

que cuando moza fué china de cuartel.

Y La Cachorra, ya muchacha fué la reina
en cien milongas de alpargatas y organillos, y fué por ella, que lucieron los cuchillos en cien trenzadas el rojo de un clavel...

Ella se burla del amor, lo mismo como se ríe del malevo, al par, y su desdén, después abre un abismo, donde se ván los pechos a estrellar. Y su desdén, su boca de escarlata,

y su mirar que turba sin igual, hacen gemir más de una serenata en esas horas negras de arrabal. I (Bis)

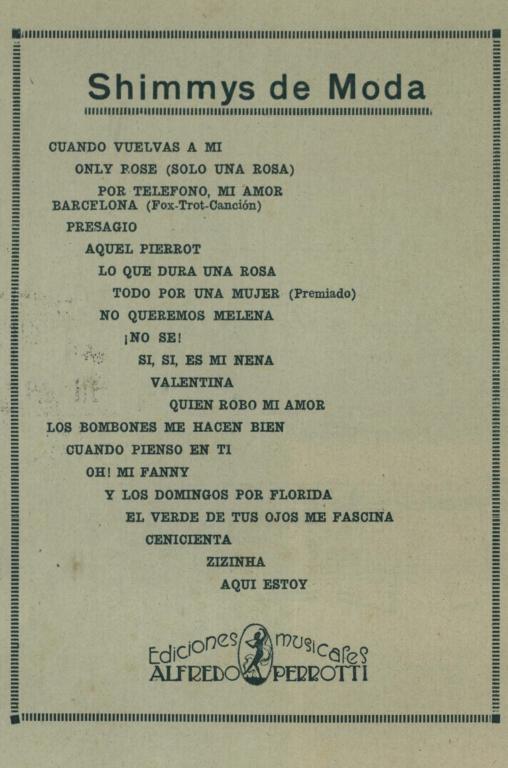
Mas una noche de corrido chancleteo a la milonga de pasada un mozo llega; un lindo mozo de quien dicen que se juega lo mismo el cuero que al truco un copetín. Y La Cachorra, no se explica lo que pasa

dentro de su alma, cuando le habla el forastero, y en las quebradas de un tangazo candombero se entrega al hombre con loco berretín.

II (Bis)

Y aquel extraño como con gualicho, logra cual nadie toda su pasión, para después ,colmado su capricho dejarla llena de desolación...

Pero lo encuentra, y fiera, pico a pico, le hace un bordado al rojo de revés... ¡Como la madre, que marcó un milico en el cuartel del regimiento tres!



EXIJA AL MISMO PRECIO LA EDICION LEGITIMA o el membrete del editor, por ser EDICION FALSIFICADA RECHACE TODO EJEMPLAR que no lleve la firma del autor